

Aprono al pubblico le serate organizzate da Prometeon al Teatro  
“Giorgio Gaber” di Milano: prossimo appuntamento il 16 marzo con  
Agostini, Lucchinelli e Capirossi | 1

Giunto alla terza serata, il ciclo di incontri in teatro organizzato da Prometeon Tyre Group per ascoltare dalla voce dei testimoni il racconto di imprese sportive straordinarie che possono essere fonte di ispirazione nella vita e nel lavoro, diventa un evento aperto al pubblico.

In occasione della prima puntata, il 7 novembre scorso, erano stati Alessandro Altobelli, Giuseppe Bergomi e Antonio Cabrini, pilastri della Nazionale italiana del 1982, a rievocare la spedizione al Mundial di Spagna '82, conclusasi con una tanto impreveduta quanto indimenticabile vittoria, entrata nella storia dello sport e del paese.

La seconda serata è stata invece dedicata alla pallavolo, con il racconto di tre esponenti di spicco della “generazione di fenomeni” che ha dominato la scena mondiale negli anni 90. Sul palco, Ferdinando “Fefé” De Giorgi - oggi CT della nazionale maschile campione d'Europa e del mondo -, Andrea “Zorro” Zorzi e Andrea Gardini, alla cui testimonianza si è aggiunta quella di Francesca Piccinini, la più grande pallavolista italiana di tutti i tempi.

Il prossimo **16 marzo**, sempre al Teatro Lirico di Milano. I protagonisti saranno tre grandi campioni del motociclismo italiano e mondiale: **Giacomo Agostini, Marco Lucchinelli e Loris Capirossi**. Oltre a ripercorrere i momenti salienti della loro carriera, tratteggeranno la figura del pilota di moto, un po' sportivo e un po' eroe, attraversando un periodo che va dalle prime vittorie del giovane Agostini negli anni 60 al motociclismo moderno, con la tecnologia che conta tanto, ma in cui il valore degli uomini resta decisivo.

La serata vedrà anche la partecipazione di Luca Ward, che con la sua inconfondibile voce, accompagnerà il racconto delle tre leggende sul palco.

L'evento è a ingresso libero, previa prenotazione che può essere fatta alla seguente e-mail: [teatro@prometeon-events.com](mailto:teatro@prometeon-events.com)

Sono previsti massimo due posti per ogni e-mail, fino a esaurimento.